

340 Note sur la biographie et l'activité

Définition de la zone

Cette zone est utilisée dans une notice *d'autorité* ou dans une notice *de renvoi* pour consigner des renseignements biographiques ou des notes sur l'activité de l'entité qui fait l'objet de la zone 200, 210, 216 ou 220.

Occurrence

Facultatif.
Répétable.

Indicateurs

Indicateur 1	blanc	Non défini
Indicateur 2	blanc	Non défini

Sous-zone(s)

Sous-zone(s) de données

\$a Note sur la biographie ou l'activité
Contient le texte de la note sur la biographie ou l'activité.
Obligatoire.
Non répétable.

Sous-zone(s) de contrôle

\$6 Données de liens entre zones
Voir *supra* la présentation des sous-zones de contrôle.
Non répétable.

\$7 Écriture de la notice et écriture de la racine de la vedette
Voir *supra* la présentation des sous-zones de contrôle.
Non répétable.

Remarque(s) sur le contenu de la zone

Le contenu de la zone est déterminé par les recommandations exprimées dans les règles de catalogage utilisées par l'établissement qui a créé la vedette.

Exemple(s)

EX 1 ■

102	##	\$aUS\$aDE
152	##	\$aAACR2
200	#1	\$aArendt\$bHannah\$f1906-1975
340	##	\$aGerman by birth. Naturalized American in 1951

EX 2 ■

120	##	\$aca
200	#1	\$aMorris,\$bJan,\$f1926-....
340	##	\$aJames Humphry Morris, 10-2-26 ; had a sex change operation, took new name " Jan Morris " ; intends to complete a trilogy using James Morris, will publish other future books as Jan Morris
500	#1	\$aMorris,\$bJames,\$f1926-....

- EX 3 ■
- 100 ## \$a19930723afrey0103####ba0
 - 101 ## \$aund
 - 102 ## \$aIT
 - 120 ## \$aba
 - 152 ## \$aAFNOR
 - 200 #1 \$8freita\$aNicolini da Sabbio\$bDomenico\$f15..-160. ?\$cimprimeur-libraire
 - 300 0# \$aA publié également sous la raison : “ Ad signum Seminantis ” (“ al segno del Seminante ”) entre 1572 et 1575
 - 300 0# \$aEn 1559-1590 travaille en association avec son frère Cornelio Nicolini da Sabbio
 - 340 ## \$aAdresse : Venezia, 1557-1605 ? In contrada San Giulian. – Enseigne : Al segno del Seminante
 - 340 ## \$aDevises : Dominus illuminatio mea et salus mea, quem timebo ? – Prudentia negocium non Fortuna ducat. Nisi qui legitime certaverit
- EX 4 ■
- 100 ## \$a19831125afrey0103####ba0
 - 101 ## \$afre\$aara
 - 102 ## \$aZZ
 - 150 ## \$af
 - 152 ## \$aAFNOR
 - 210 02 \$7ba0yba0y\$8frefre\$aInstitut du monde arabe
 - 300 0# \$aCréé en commun avec les États arabes et la République française. Acte de fondation signé le 28-09-1980. Décret portant reconnaissance d’utilité publique du 14-10-1980
 - 340 ## \$a23 quai Saint-Bernard, 75005 Paris. Tél. 01-46-34-25-25 (Standard) et 01-40-51-38-38 (Informations)
- EX 5 ■
- 216 ## \$aColumbia\$cmarque américaine
 - 340 ## \$aDates d’existence : 1890-....
 - 340 ## \$aInitialement créée aux États-Unis, elle s’implante en Angleterre en 1928. En 1928, cette filiale connue sous le nom de British Columbia se sépare de la maison mère américaine pour fonder EMI (Electrical Music Industries) en 1930 avec Gramophone. EMI déclare le label Columbia à la Chambre de commerce de Londres en privant la maison mère américaine du droit d’utiliser ce label. En 1945, la maison mère américaine Columbia crée le label CBS pour les exportations vers l’Europe et continue parallèlement à publier sous le label Columbia aux États-Unis