

**Format UNIMARC bibliographique**  
**ZONE 214 MENTION DE PUBLICATION, PRODUCTION,**  
**DISTRIBUTION/DIFFUSION, FABRICATION**  
adoptée par le PUC 2019 et en cours de publication  
recommandée par le [Comité français Unimarc](#)

### Définition

Cette zone contient les mentions de production, publication, diffusion/distribution et fabrication d'une manifestation conformément au code RDA-FR. Elle doit être utilisée lorsqu'il faut établir une distinction entre ces différentes fonctions. Les données présentes sont similaires à celles précédemment enregistrées en zone B210, mais selon une structuration plus fine.

Les zones B210 et B214 sont exclusives l'une de l'autre. Elles ne peuvent apparaître simultanément dans la même notice.

### Occurrence

Répétable.

Facultative.

### Indicateurs

Indicateur 1 : Historique des changements dans la publication, la diffusion...

Ce premier indicateur permet de préciser si l'éditeur, diffuseur, fabricant... enregistré dans ce champ est le premier, un intermédiaire ou le dernier en date. Plusieurs valeurs sont possibles :

- # Dans le cas de monographies achevées dès parution : Ne s'applique pas / Premier producteur, éditeur, distributeur/diffuseur, fabricant connu. Cette valeur est utilisée lorsque la manifestation est complète dès publication.  
Dans le cas des ressources continues : s'applique lorsque la ressource est cataloguée pour la 1<sup>ère</sup> fois.
- 0 Intermédiaire : cette valeur s'applique dans le cas où les mentions de production, publication, distribution/diffusion, et/ou fabrication changent
- 1 Courant, actuel : cette valeur s'applique pour enregistrer le producteur, l'éditeur, le distributeur/diffuseur, et/ou le fabricant actuel, courant.

Indicateur 2 : Type de mention

- # Non défini
- 0 Mention de publication
- 1 Mention de production
- 2 Mention de distribution/diffusion
- 3 Mention de fabrication
- 4 Copyright ou date de protection

## Sous-zones

- \$a Lieu de publication, production, distribution/diffusion, fabrication (Répétable – Facultative)
- \$b Adresse de publication, production, distribution/diffusion, fabrication (Répétable – Facultative)
- \$c Nom de l'éditeur, du producteur, distributeur/diffuseur, fabricant (Répétable – Facultative)
- \$d Date de publication, production, distribution/diffusion, fabrication, copyright et protection (Non répétable – Facultative)
- \$r [Sous-zone spécifique au livre ancien] Informations sur l'édition ou l'impression transcrites de la source principale (Non répétable – Facultative)
- \$s [Sous-zone spécifique au livre ancien] Informations sur l'édition ou l'impression transcrites du colophon (Non répétable – Facultative)

En cas de données parallèles, la sous-zone doit être répétée et suivie du signe =.

### Remarques sur \$d Date de publication, production, distribution/diffusion, fabrication, copyright ou protection

Particularités d'enregistrement :

- La date de dépôt légal est précédée de la mention DL + espace : 214 #0 \$dDL 2019
- La date de copyright est précédée de la mention C + espace : 214 #4 \$dC 2019
- La date de protection est précédée de P + espace : 214 #4 \$dP 2019

### Remarques sur \$r Informations sur l'édition ou l'impression transcrites de la source principale

Cette zone est spécifiquement employée dans le cas des monographies anciennes selon la Recommandation pour le catalogage des monographies anciennes. La présence de \$r requiert un indicateur 2 de valeur #.

Remarques sur \$s Informations sur l'édition ou l'impression transcrites du colophon  
 Cette zone est spécifiquement employée dans le cas des monographies anciennes selon la Recommandation pour le catalogage des monographies anciennes. La présence de \$s requiert un indicateur 2 de valeur #.

### Répétabilité de la zone B214

La zone 214 est répétable dans le cas des publications qui changent au cours du temps et dans la notice desquelles on souhaite enregistrer l'historique des changements (première adresse bibliographique, adresse bibliographique courante, adresse bibliographique intermédiaire), qu'il s'agisse de publication, de production, ou de distribution/diffusion, de fabrication. Les ressources qui changent au cours du temps comprennent les monographies en plusieurs volumes et les ressources intégratrices.

La répétabilité de la zone permet alors de rendre compte des interventions successives des différents éditeurs, producteurs, diffuseurs etc. Chaque occurrence de la zone B214 ne donne que l'information valable pendant la période indiquée dans la sous-zone \$d.

Tous les noms de lieux et d'éditeurs qui apparaissent sur la première livraison de la ressource doivent être transcrits dans la première zone B214.

Les dates figurant dans la première zone B214 indiquent la période (date de début et de fin) de publication, production, distribution/diffusion, fabrication de la ressource complète, sans tenir compte des changements d'éditeur, de producteur, de distributeur/diffuseur, fabricant, ni des changements de lieu.

### Exemples

214 #0 \$aParis\$cZulma\$dDL 2015

*Commentaire : Manifestation ayant comme date de publication une date de dépôt légal.*

214 #0 \$aParis\$b4 rue Trousseau, 75011\$cÉditions théâtrales\$d1990

214 #3 \$aCondé-sur-Noireau (Calvados)\$cCorlet

*Commentaire : Manifestation ayant une mention de publication datée et une mention d'impression.*

214 #0 \$aParis\$c1'Esprit des péninsules

214 #3 \$d2005

*Commentaire : Manifestation ayant une mention de publication non datée, et une date d'impression.*

214 #0 \$a[Paris]\$cChambre syndicale de l'édition musicale

214 #2 \$cP. Beuscher\$cFortin

214 #4 \$dC 2012

*Commentaire : Manifestation ayant une mention de publication non datée dont le lieu a été restitué, une mention de diffusion non datée, et une date de copyright 2012.*

214 #1 \$aBesançon\$cSociété nationale des chemins de fer français, Mission TGV Rhin-Rhône\$d1994

*Commentaire : Manifestation (littérature grise) ayant une mention de production datée.*

214 #0 \$a[Lieu de publication inconnu]\$c[éditeur inconnu]

214 #2 \$a[United Kingdom]\$cGuild Sound and Vision

214 #4 \$dP 2017

*Commentaire : Manifestation sans mention de publication, mais avec une mention de distribution non datée dont le lieu a été restitué, et une date de protection.*

214 #0 \$aBruxelles\$a=Brussel\$cBibliothèque royale de Belgique\$c=Koninklijke Bibliotheek van België\$d2016

*Commentaire : Manifestation ayant une mention de publication en deux langues, datée ; les données parallèles sont précédées du signe “=”.*

214 ## \$rParisiis, apud Mequignon juniorem, bibliopolam Facultatis theologiae, via Majorum Augustinianorum, n°9. Lugduni, apud Périsset fratres, bibliopolas, via Mercière, n°33. 1824 \$sEx typis Lebel, typographi regis

*Commentaire : Monographie ancienne dont les mentions de publication et d'impression sont enregistrées avec respectivement les sous-zones \$r et \$s correspondantes.*