

## 600 Vedette matière – Nom de personne

### Définition

Cette zone contient, sous forme de point d'accès, le nom d'une personne sujet de la ressource, auquel on peut ajouter éventuellement des observations complémentaires.

### Occurrence

Facultative.  
Répétable.

### Indicateurs

Indicateur 1	blanc	Non défini
Indicateur 2	Forme du nom	
	Cet indicateur précise si le nom est entré sous la première partie du nom (prénom) ou dans l'ordre direct, ou bien s'il est entré sous un nom, de famille, patronymique ou équivalent, en général avec inversion (EX 5).	
	0	Nom entré au prénom ou dans l'ordre direct (EX 3, 4)
	1	Nom entré au nom (de famille, patronymique, etc.) (EX 1, 2, 5)

### Sous-zone(s)

\$a	Élément d'entrée La partie du nom utilisée comme l'élément d'entrée dans la vedette, c'est-à-dire la partie du nom utilisée pour le classement. Obligatoire. Non répétable.
\$b	Partie du nom autre que l'élément d'entrée Le reste du nom, utilisé lorsque l'élément d'entrée est un patronyme ou un nom de famille. Cette sous-zone contient les prénoms et autres noms de baptême. La valeur du deuxième indicateur doit être à 1 lorsque cette sous-zone est utilisée. Facultative. Non répétable.
\$c	Éléments ajoutés au nom autres que les dates Tous les éléments ajoutés au nom (autres que les dates) qui ne font pas partie intégrante du nom lui-même, y compris les titres, épithètes ou qualificatifs de fonction. Facultative. Répétable.
\$d	Chiffres romains Chiffres romains associés aux noms de certains papes, souverains ou ecclésiastiques. Si une épithète (ou un autre prénom) est associée à la numérotation, celle-ci doit également être entrée dans cette sous-zone (EX 4). La valeur du deuxième indicateur doit être à 0 lorsque cette sous-zone est utilisée. Facultative. Non répétable.
\$f	Dates Dates attachées aux noms de personne ainsi que les abréviations et autres indications sur la nature des dates. Toutes les indications sur le type de date (c.-à-d. dates d'activité, de naissance, de mort) doivent être entrées dans cette sous-zone sous une forme développée ou abrégée (EX 5). Toutes les

- dates relatives à la personne citée dans la zone doivent être entrées dans la sous-zone \$f.  
Facultative.  
Non répétable.
- \$g Développement des initiales du prénom  
Forme développée des prénoms quand les initiales sont indiquées dans la sous-zone \$b comme forme retenue et que toutes les deux, les initiales comme la forme développée, sont nécessaires.  
Facultative.  
Non répétable.
- \$j Subdivision de forme  
La description de cette sous-zone se trouve avant celle de la sous-zone \$x.
- \$p Affiliation / adresse  
La sous-zone contient l'affiliation institutionnelle de la personne, au moment où la ressource a été élaborée.  
Facultative.  
Non répétable.
- \$t Titre  
Cette sous-zone n'est pas utilisée. Pour la vedette matière auteur/titre, utiliser la zone 604 Vedette matière – Auteur/titre.
- \$j Subdivision de forme  
Terme ajouté à une vedette matière pour préciser le(s) type(s) ou genre(s) de ressource. Les établissements qui n'utilisent pas cette subdivision doivent utiliser la sous-zone \$x à la place.  
Facultative.  
Répétable.
- \$x Subdivision de sujet  
Terme ajouté à une vedette matière pour préciser le sujet représenté par la vedette matière.  
Facultative.  
Répétable.
- \$y Subdivision géographique  
Terme ajouté à une vedette matière pour indiquer un lieu en relation avec la personne représentée par la vedette matière (EX 5).  
Facultative.  
Répétable.
- \$z Subdivision chronologique  
Terme ajouté à une vedette matière pour indiquer une période en relation avec la personne représentée par la vedette matière.  
Facultative.  
Répétable.
- \$2 Code du système d'indexation  
Identification sous forme codée du système d'où la vedette matière est dérivée. La présence systématique de la sous-zone \$2 dans chaque occurrence de la zone est recommandée. Pour la liste des codes de systèmes, voir l'Annexe G.  
Facultative.  
Non répétable.
- \$3 Identifiant de la notice d'autorité  
Numéro d'identification de la notice d'autorité correspondant à la vedette.  
Cette sous-zone s'utilise en liaison avec le format UNIMARC des notices d'autorité, *UNIMARC/A*.  
Facultative.  
Répétable lorsque plusieurs éléments de la vedette matière correspondent à une notice d'autorité.

- \$5 Établissement ou exemplaire auquel s'applique la zone<sup>1</sup>  
 Établissement ou exemplaire auquel s'applique la zone, sous forme codée. Les codes doivent respecter la norme ISO 15511 – *Identifiant international normalisé pour les bibliothèques et organismes apparentés (ISIL)*<sup>2</sup>. À défaut, le nom complet de la bibliothèque ou un code national peut être utilisé. Des notices existantes<sup>3</sup> peuvent contenir des codes de la liste *MARC Code list for Organizations*<sup>4</sup>, le nom complet de la bibliothèque ou un code national. Si l'établissement possède plusieurs exemplaires, la sous-zone doit contenir la cote de l'exemplaire concerné précédée de deux points ; cependant, même si l'exemplaire que l'on catalogue est le seul que l'on détient à ce moment, il est fortement recommandé de saisir sa cote dans la sous-zone.  
 Facultative.  
 Non répétable.

### Remarque(s) sur le contenu de la zone

Cette zone est destinée à l'enregistrement des vedettes matière noms de personnes. Ces vedettes sont structurées de la même manière que les noms de personnes considérées comme ayant la responsabilité principale d'une œuvre. Les sous-zones \$a, \$b, \$c, \$d, \$f et \$g ont la même forme que dans la zone 700. Voir cette zone pour des explications plus détaillées sur la signification et le contenu de ces sous-zones.

À la différence de la zone 700, la zone 600 peut contenir plus que le nom de la personne et ses qualificatifs. Des termes peuvent être ajoutés à la vedette matière pour mieux en préciser la forme, le sujet, le lieu, la période. Ces précisions, ainsi que l'ordre des sous-zones, suivent les règles du système d'indexation matière ou du thésaurus d'où la vedette matière est dérivée.

### Zone(s) connexe(s)

- 601 Vedette matière – Nom de collectivité  
 602 Vedette matière – Nom de famille  
 604 Vedette matière – Auteur/titre

### Exemple(s)<sup>5</sup>

*Exemples propres à l'édition française : EX 6 ▲ et suivants.*

- EX 1 ■ 600 #1 \$aBurroughs\$bEdgar Rice\$2lc  
*En \$2, le code "lc" représente la liste des vedettes matière de la Bibliothèque du Congrès, LCSH, Library of Congress subjects headings.*
- EX 2 ■ 600 #1 \$aShakespeare\$bWilliam\$f1564-1616\$jQuotations\$2lc

<sup>1</sup> NdT : la sous-zone \$5 a été omise dans la 3<sup>e</sup> édition d'*UNIMARC Manual: bibliographic format* (K.G. Saur, 2008) ; elle figure à l'*Appendix I, Table of values* dans l'errata à cette édition qui doit être publié sur le site de l'IFLA.

<sup>2</sup> NdT : ISIL : voir <http://biblstandard.dk/isil/>. En France, l'ABES est l'agence nationale ISIL <http://www.abes.fr/abes/DesktopDefault.aspx?tabid=569>.

<sup>3</sup> NdT : il s'agit notamment des notices antérieures à la 3<sup>e</sup> éd. anglaise du format.

<sup>4</sup> NdT : <http://www.loc.gov/marc/organizations/orgshome.html>.

<sup>5</sup> NdT : les exemples provenant de catalogues anglo-saxons contiennent la ponctuation prescrite, qui a été saisie et non pas générée par programme comme le veut l'usage français.

- EX 3 ■  
 600 #0 \$aJesus Christ\$xNativity\$2lc  
 600 #0 \$aJesus Christ\$xTrial\$2lc  
*La notice de l'ouvrage Son of God: birth and trial of Jesus contient deux vedettes matière.*
- EX 4 ■  
 600 #0 \$aGustavus\$dII Adolphus,\$cKing of Sweden\$2lc
- EX 5 ■  
 600 #1 \$aEinstein\$bAlbert\$f1879-1955\$xHomes and haunts\$y Germany\$y Berlin\$2lc
- EX 6 ▲  
 600 #1 \$311923601\$aSand\$bGeorge\$f1804-1876\$311975807\$xRésidences et lieux familiares  
 \$311931476\$yFrance\$312223871\$yNohant-Vic (Indre)\$2rameau  
*Le \$3 est répété pour indiquer l'identifiant de chaque élément du point d'accès matière correspondant à une notice d'autorité. Pour préciser la localisation, selon les règles d'indexation Rameau, le point d'accès sujet comporte une subdivision géographique double : le nom du pays « France » suivi du nom de la commune « Nohant-Vic ». Chacun de ces éléments correspond à une vedette matière distincte entrée dans une sous-zone \$y répétée.*
- EX 7 ▲  
 600 #1 \$313497322\$aChaplin\$bOona\$f1926-1991\$311935764\$xBiographies\$2rameau  
 600 #1 \$311896068\$aChaplin\$bCharles\$f1889-1977\$311933986\$xFamille\$2rameau  
*Points d'accès sujet d'une biographie de Oona Chaplin, épouse de Charlie Chaplin. L'agence de catalogage n'utilise pas la sous-zone \$j pour entrer les subdivisions de forme (ici Biographies, dans la sous-zone \$x).*
- EX 8 ▲  
 600 #0 \$311913463\$aLouis\$d14\$croi de France\$f1638-1715\$312074416\$xEt l'architecture  
 \$311938837\$xCatalogues d'exposition\$2rameau  
*Le nom de personne est entré au prénom (indicateur 2 = 0). L'agence de catalogage n'utilise pas la sous-zone \$j pour entrer les subdivisions de forme (ici Catalogues d'exposition, dans la sous-zone \$x).*
- EX 9 ▲  
 600 #0 \$311903415\$aFrançois de Sales\$csaint\$f1567-1622\$xPortraits\$2rameau  
*Le nom de personne est entré dans l'ordre direct (indicateur 2 = 0). L'agence de catalogage n'utilise pas la sous-zone \$j pour entrer les subdivisions de forme (ici Portraits, dans la sous-zone \$x).*
- EX 10 ▲  
 600 #0 \$311896805\$aChrétien de Troyes\$f113.-1185? \$312042895\$xCritique et  
 interprétation\$2rameau  
*Autre exemple de nom de personne entré dans l'ordre direct (indicateur 2 = 0).*
- EX 11 ▲  
 600 #1 \$312484133\$aLescaut\$bManon\$cpersonnage fictif\$311938837\$xCatalogues  
 d'exposition\$2rameau  
 600 #1 \$311920607\$aPrévost\$bAntoine François\$f1697-1763\$312045551\$xPersonnages  
 \$311938837\$xCatalogues d'exposition\$2rameau  
*Selon les règles du langage d'indexation Rameau, les vedettes matière relatives aux personnages fictifs sont typées en vedettes matière noms de personnes et suivent les règles de structuration de celles-ci. Dans le cas présent la vedette, issue de la notice d'autorité matière relative à Manon Lescaut, est constituée du nom de famille du personnage en élément d'entrée et du prénom en élément rejeté (indicateur 2 = 1). Le qualificatif \$c personnage fictif fait partie de la structure de*

*cette vedette.*

*L'exemple représente les points d'accès sujet établis pour un catalogue d'exposition sur Manon Lescaut en tant que personnage dans l'œuvre d'Antoine François Prévost. L'agence de catalogage n'utilise pas la sous-zone \$j pour entrer les subdivisions de forme (ici Catalogues d'exposition, dans la sous-zone \$x).*

EX 12 ▲

600 #0 \$311956554\$aVénus\$cdivinité romaine\$311989609\$xDans l'art\$2rameau

*Selon les règles du langage d'indexation Rameau, les vedettes matière relatives aux divinités sont typées en vedettes matière noms de personnes. Les vedettes matière comportent le qualificatif \$cdivinité [éventuellement complété par un adjectif]. Le nom est considéré comme pris dans l'ordre direct (indicateur 2 = 0).*

*La ressource pour laquelle ce point d'accès sujet est établi est une étude sur la représentation de Venus dans l'art, signalé ici par la subdivision de sujet \$xDans l'art.*

EX 13 ▲

600 #0 \$312463529\$aNapoléon\$d1\$cmpeur des Français\$f1769-1821\$xElbe et retour d'Elbe\$2rameau

600 #0 \$311942517\$aNapoléon\$d1\$cmpeur des Français\$f1769-1821\$xCaptivité\$ySainte-Hélène\$2rameau

600 #0 \$312008245\$aNapoléon\$d1\$cmpeur des Français\$f1769-1821\$311985795\$x  
Dernières années\$2rameau

*Points d'accès sujet établis pour la ressource « La glorieuse épopée de Napoléon : de l'île d'Elbe à Sainte-Hélène » au moyen du langage d'indexation Rameau.*

*Les deux premiers points d'accès contiennent des vedettes matières construites dans la liste Rameau pour identifier, en tant que sujets potentiels de ressources, des étapes marquantes de la vie de l'empereur Napoléon Ier. Chacune de ces vedettes fait l'objet d'une notice d'autorité distincte (identifiée par son propre \$3). Font partie de la vedette non seulement les éléments structurants du nom (\$a, \$d, \$c, \$f), mais aussi les éléments complémentaires : \$x dans le premier point d'accès et \$x, \$y dans le deuxième point d'accès.*

*Le troisième point d'accès est construit lors de l'indexation. Il comporte la vedette matière pour le nom issue de la notice d'autorité établie pour ce nom (identifiée par le premier \$3 du point d'accès) et une subdivision de sujet \$xDernières années, issue de la notice d'autorité vedette matière identifiée par le deuxième \$3).*

*Pour les trois points d'accès sujet, l'indicateur 2 a la valeur 0, car le premier élément est un nom de personne entré au prénom.*

Dernière mise à jour : 7 mars 2013.