135 Zone de données codées : ressources électroniques

Définition

Cette zone contient des données codées relatives aux ressources électroniques.

Occurrence

Facultative.

Répétable si plusieurs types de ressources électroniques (fichiers ou programmes) sont décrits dans la même notice.

Indicateurs

Indicateur 1	blanc	Non défini
Indicateur 2	blanc	Non défini

Sous-zone(s)

\$a Données codées pour les ressources électroniques.

Toute donnée entrée en \$a est identifiée par sa position à l'intérieur de la sous-zone. Par convention, les positions sont numérotées de 0 à 12.

Obligatoire.

Non répétable.

Liste des éléments de données de longueur fixe de la sous-zone \$a

Nom de l'élément de données	Nombre de caractères	Positions des caractères
Type de ressource électronique	1	0
Type de support utilisé	1	1
Couleur	1	2
Dimensions	1	3
Son	1	4
Nombre de bits par pixel	3	5-7
Nombre de formats	1	8
Qualité recherchée	1	9
Source	1	10
Compression	1	11
Qualité de reformatage	1	12

Remarque(s) sur le contenu de la zone

Si les données ne sont pas codées, la zone ne doit pas être utilisée.

\$a Données codées pour les ressources électroniques.

Position 0 Type de ressource électronique

Un code à un caractère indique le type de fichier de données.

a = données numériques

Fichier de données contenant surtout des nombres ou des symboles numériques tels que des résultats d'examens ou des informations statistiques sur des équipes de football, etc.

L'information peut être un relevé brut, ou bien une information qui a été récapitulée ou retravaillée pour des besoins statistiques.

b = programme informatique

Un fichier de données qui contient un jeu de d'instructions ordonnées permettant à un ordinateur d'effectuer des opérations simples, qui identifie les informations et les mécanismes requis. Cette catégorie inclut les jeux vidéos et les programmes pour micro-ordinateurs.

c = illustration

Fichier de données contenant des informations graphiques ou picturales qui peuvent être combinées à d'autres types de fichiers pour interpréter et donner du sens à l'information.

d = texte

Fichier de données contenant surtout des caractères alphabétiques (mots ou phrases) converties dans un format codé qui peuvent être traités, triés, manipulés par une machine, et récupérés dans divers formats disponibles. Cette catégorie inclut des informations comme des textes littéraires et (pour les notices créées avant l'adoption du code e) des données bibliographiques.

e = données bibliographiques

La ressource comprend des citations bibliographiques. Cela inclut les données provenant de catalogues de bibliothèques ou de bases de données bibliographiques. Les données peuvent se présenter dans un format structuré ou non.

f = polices de caractères

La ressource contient des informations qui permettent à un ordinateur de produire des polices de caractères..

g = iei

La ressource est un jeu, produit à des fins récréatives ou pédagogiques. Les jeux sont en général composés de texte et de logiciels. Les jeux vidéos sont inclus dans cette catégorie.

h = son

La ressource contient du code permettant à l'ordinateur de produire des sons.

i = multimédia interactif

La ressource décrite permet la navigation dans plusieurs types de médias (audio, vidéo, etc.) et leur manipulation.

j = système ou service en ligne

La ressource décrite est un système ou un service en ligne et peut contenir des informations autres que bibliographiques. Un système ou service en ligne permet une interaction de l'utilisateur, par exemple : les systèmes d'information des bibliothèques accessibles en ligne, les sites FTP, les bulletins d'information électroniques, les groupes ou listes de discussion, les sites web, les réseaux d'information.

u = inconnu

Fichier de données de type inconnu.

v = combinaison de données

Fichier contenant plusieurs types de données.

z = autre

Fichier de données pour lequel aucun code n'a été attribué.

Position 1 type de support utilisé

Un code à un caractère précise le type de support utilisé.

a = bande magnétique en cartouche

b = puce d'ordinateur en cartouche

c = disque optique en cartouche

f = bande magnétique en cassette

h = bande magnétique pour ordinateur central

j = disquette

m = disque magnéto-optique

o = disque optique

r = système en ligne

u = inconnu

z = autre

Position 2 couleur

Un code alphabétique à un caractère indique les caractéristiques de la couleur dans la ressource électronique.

a = unicolore

b = noir et blanc

c = multicolore

g = niveaux de gris

m = mixte

n = ne s'applique pas

u = inconnu

z = autre

Position 3 dimensions

Un code alphabétique à un caractère indique les dimensions du support utilisé pour la ressource électronique. Seules les dimensions les plus courantes sont mentionnées. Dans de nombreux cas, les dimensions sont celles du conteneur qui enveloppe le support magnétique ou optique.

 $a = 3 \text{ pouces } \frac{1}{2}$

b = 12 pouces

g = 4 pouces $\frac{3}{4}$ ou 12 cm

i = 1 pouce $1/8 \times 2$ pouces 3/8

 $j = 3 \text{ pouces } \frac{7}{8} \times 2 \text{ pouces } \frac{1}{2}$

n = ne s'applique pas

o = 5 pouces $\frac{1}{4}$

u = inconnu

v = 8 pouces

z = autre

Position 4 son

Un code alphabétique à un caractère indique si la production de son fait partie intégrante d'une ressource électronique.

= pas de son (silencieux)

a = le support contient du son

u = inconnu

Positions 5-7 bits par pixel

Ces positions comprennent un code numérique à 3 caractères, qui indique le nombre de bits par pixel de l'image numérisée contenue dans le fichier informatique, ou un code alphabétique à 3 caractères, qui indique que le nombre de bits par pixel ne peut être déterminé. Le nombre de bits par pixel est le nombre de bits utilisés pour coder chaque pixel de l'image.

La présente définition du nombre de bits par pixel demande que, si le nombre exact de bits n'est pas connu, ou si la ressource électronique comprend plusieurs images avec un nombre variable de bits par pixel, l'on utilise soit « --- » (inconnu) soit « mmm » (multiple). Seul un nombre exact peut être fourni.

001-999 = nombre exact de bits par pixel

mmm = multiple (plus d'un type d'image)

nnn = ne s'applique pas

inconnu --- =

Position 8 nombre de formats de fichier

Un code alphabétique à un caractère indique si les fichiers contenus sur le support informatique sont du même format ou du même type pour les ressources reformatées.

un seul format m =formats multiples

u =inconnu

Position 9 indicateurs de qualité

Un code alphabétique à un caractère précise si des indicateurs de contrôle de la qualité ont été inclus au moment de la création ou du reformatage de la ressource électronique. Les indicateurs habituellement trouvés pour la numérisation sont le Guide de séparation des couleurs Kodak Q13 ou Q14 ; le code des couleurs Q60 de Kodak ; le test de numérisation de AIIM n°2; et le test de résolution alphanumérique de RIT. Les indicateurs de qualité habituellement trouvés pour le transfert ou le réenregistrement des fichiers audio incluent la référence aux azimuts.

a =absent

n =non applicable

présent p =u =inconnu

Position 10 source ou antécédent

Lorsque la ressource est codée "a", «original» fait référence à un original non reformaté. Ce peut être un livre, un manuscrit, une feuille de papier ou de vélin, etc. Lorsque l'on utilise ce code pour une photographie, la notion d'«original» doit prendre l'intention de l'auteur en considération, car c'est souvent le tirage photographique sur papier qui est l'original achevé, et non le négatif.

fichier reproduit depuis un original a =

fichier reproduit depuis une microforme

fichier reproduit d'après une ressource électronique

d =fichier reproduit d'après une source intermédiaire autre qu'une microforme

m =

non applicable n =

inconnu 11 =

Position 11 niveau de compression

Un code alphabétique à un caractère indique le niveau de compression auquel la ressource électronique a été soumise.

non compressée a =

sans perte b =

avec perte

m =mixte

inconnu 11 =

Position 12 qualité du reformatage

Un code alphabétique à un caractère indique les caractéristiques matérielles et l'usage prévu d'une ressource électronique, en distinguant les fichiers permettant d'accéder à l'original de ceux destinés à préserver (et éventuellement à remplacer) l'original.

L'information relative à la qualité du reformatage est similaire à celle qui est indiquée dans la sous-zone \$a/position 9 (Génération) de la zone 130 : « Zone de données codées : Microformes - caractéristiques matérielles » où la distinction est faite entre la première génération, la copie d'exploitation et de distribution et les diverses générations.

a =accès

Indique que la ressource électronique est d'une qualité satisfaisante pour permettre un accès électronique courant, mais pas suffisante pour en faire une copie de conservation.

- n = non applicable
- p = préservation

Indique que la ressource a été créée par reformatage pour préserver l'original.

r = remplacement

Indique que la ressource est de très haute qualité et que si elle est imprimée, visualisée sur un écran ou sonorisée à l'aide d'un dispositif d'écoute, elle peut servir à remplacer l'original dans le cas où celui-ci serait perdu, détérioré ou détruit.

u = inconnu

Exemple(s)

EX 1 ■ 135 ## \$adrbn#---aaaaa

Fichier texte (\$a/0: d) en ligne (\$a/1: r), en noir et blanc (\$a/2: b). Il n'a pas de dimensions (\$a/3: n) et pas de son (\$a/4: #). Le nombre de bits par pixel est inconnu (\$a/5-7: ---). Le fichier est dans un format unique (\$a/8: a). L'indicateur de qualité est absent (\$a/9: a). Il a été reproduit d'après un original (\$a/10: a), n'est pas compressé (\$a/11: a). Il est accessible pour un usage courant (\$a/12: a).

EX 2 ■ 135 ## \$acrmn#mmmmucda

Un établissement mène un projet de numérisation sur les oiseaux d'Amérique du Nord. Les livres numérisés pour ce projet contiennent des images en noir et blanc et en couleur. Des fichiers maîtres sont créés mais l'établissement décide de créer aussi des « versions d'accès » pour une meilleure accessibilité par Internet. Pour ce faire, il a été décidé que les pages de texte seraient disponibles en mode image bitonal (N & B), mais que, comme il est important de restituer la couleur des oiseaux, les planches en couleur seraient restituées en couleurs réelles et compressées. La zone 135 concerne une version dérivée de la ressource électronique originale numérisée, accessible à distance via un système informatique en réseau. Le fichier d'accès comprend à la fois des images couleurs 24-bits et des images noir et blanc 8-bits (pas de son) compressées en JPEG (système de compression avec perte). On ne sait pas si cette version d'accès contient des indicateurs de qualité.

EX 3 ■ 135 ## \$adugn#008apabr

Dans le cadre d'un projet de préservation, une bibliothèque de recherche reconditionne un ensemble de livres du début du XIXe siècle très utilisés mais fragiles. A cause du mauvais état des livres, une seule opération de préservation peut être entreprise et le bibliothécaire, en concertation avec l'équipe de préservation, décide que ces textes (\$a/1 : d) seront remplacés (\$a/12 : r) par une version numérisée de haute qualité (\$a/10 : a). L'établissement créera un fichier maître à des fins de conservation, qu'il destine au stockage, à la régénération, et prévoit sa migration dans le temps. Les originaux seront détruits après leur numérisation et le contrôle de la qualité. Les fichiers d'images seront en niveaux de gris (\$a/2: g), 8-bpp (\$a/5-7: 008) et sauvegardés en tant qu'images au format TIFF (compression sans pertes (\$a/11 : b)). Les indicateurs du contrôle de qualité (une barre de niveaux de gris Kodak avec mention de la résolution) seront inclus au moment de la numérisation (\$a/9: p). La zone 135 du fichier maître indique que c'est une version numérisée de l'original, reformatée (et remplacée) au cours de l'opération. La ressource électronique ne comprend que des images TIFF en gris (pas de son (\$a/4 : #) numérisées en 8 bits par pixel (\$a/5-7:008), avec des indicateurs de qualité et une compression sans perte. Comme ce fichier a été créé pour remplacer l'original, son support peut varier lorsqu'il est régénéré et migré sur de nouveaux systèmes pour qu'il reste accessible (\$a/1 : u).

EX 4 ■ 135 ## \$ahrnnannnaaadn

Fichier en ligne MPEG3 ne contenant que du son.

EX 5 ■ 135 ## \$adoag#001aambr

Version numérisée d'un journal, reformatée à partir d'une microforme et partiellement d'un original (135\$a/10: m), pour l'accès et la conservation. Sa qualité justifie son usage en remplacement de l'original (135\$a/12: r). Le fichier informatique est composé d'images bitonales (\$a/2: a) TIFF seulement (135 \$a/8: a) sans son (\$a/4: #) numérisées en 1 bit par pixel (135\$a/5-7:001), ne comprenant pas d'indicateurs de qualité (135\$a/9: a) et compressées sans perte (135\$a/11: b). Le fichier maître est stocké sur un cédérom (\$a/1: j; \$a/3: g). Il peut être migré sur de nouveaux systèmes pour qu'il reste accessible.

EX 6 ■ 135 ## \$adumn#mmmmpabp

Livre numérisé à partir de l'original (135\$a/10: a) pour la conservation (135\$a/12: p). La ressource électronique est composée d'images en niveaux de gris et en couleurs (\$a/2: m) (\$a/8: m) (sans son (\$a/4:#)) numérisées à plusieurs taux de bits par pixel (135\$a/5-7: mmm), incluant le contrôle de qualité (\$a/9: p) et compressées sans perte (\$a/11: b). Le fichier maître est stocké sur des serveurs successifs (\$a/1: u, \$a/3: n) et migré sur de nouveaux systèmes pour qu'il reste accessible.