

456 Est reproduit comme

Les spécifications ci-dessous complètent celles données au début du bloc 4XX (Bloc des liens avec d'autres notices bibliographiques) sur la structure des zones de lien.

Définition

Cette zone contient la description bibliographique d'une reproduction, ou un lien vers une notice décrivant une reproduction.

Occurrence

Facultative.
Répétable pour chaque reproduction.

Zone(s) connexe(s)

- 325 Note sur la reproduction
Cette note fournit des informations sur la reproduction. Elle peut être substituée à la zone 456 par les agences qui n'utilisent pas les zones 4XX.
- 452 A pour autre édition sur un support différent
La zone 452 s'utilise généralement pour des éditions multiples simultanées.
- 455 Est une reproduction de
L'étiquette 455 identifie la relation réciproque à celle exprimée par la zone 456.

Exemple(s)

Exemples propres à l'édition française : aucun.

EX 1A ■ Technique des zones imbriquées

456 #1 \$10011033666\$1130##\$adafa###aaca\$12001# \$aThéorie des peines et des récompenses\$bMicroform\$e1811\$1210##\$aCambridge\$cChadwyck-Healey Ltd\$d1988\$1215##\$a1 reel\$d35 mm\$12252#\$aThe Nineteenth Century\$iGeneral Collection\$vN.1.1.18\$1700#1\$aBentham\$bJeremy\$f1748-1832

EX 1B ■ Technique des sous-zones classiques

456 #1 \$01033666\$tThéorie des peines et des récompenses\$bMicroform\$o1811
\$cCambridge\$nChadwyck-Healey Ltd\$d1988\$p1 reel ; 35 mm\$sThe Nineteenth
Century. General Collection\$vN.1.1.18\$aBentham, Jeremy (1748-1832)

La zone de lien fournit des informations sur la reproduction, y compris les données obligatoires des zones 4XX lorsqu'elles sont construites à partir d'une notice existante (titre propre et vedette correspondant à la responsabilité principale s'ils existent). Une note sera générée automatiquement à partir de la zone 456.